

الحیث جس جسر الوفاق

فوزي مبارك

كيف تصل إلى صالة
عرضنا الجديدة في فريدان .
عاجي
بانتير هوب
الاستراحات والمقاهي و دورات الجمال
في كل من فريدان .

عبيته وولعته

« المابطون »
هناك خطة
تستهدف سوريا

« المابطون » في بيان أصدرته أمس أن هناك خطة تستهدف سوريا على زحمة . وقالت أن لا العقل القومي ولا العقل القومي يتحلمان كذلك لأن حدود سوريا تشكلت في الماضي

في ظل اجزاء عميقة متوزعة وعلى مدى ما يزيد عن أربع ساعات تخللها

التي تحدثت عنها ان يتوقف

التدهور الانساني ؟

الدور السوري

● في لبنان كما تمت مناقشة بعض الإجراءات الإيجابية التي تساعد في الوصول إلى تنفيذ الحلول الشاملة للجلد المتوسع في الساحة اللبنانية. هل تتوقع من هذه الإجراءات

القومي والمواطنة مع إسرائيل

فرنجيه في ندوته الصحفية: اجتماع الوزراء بالجبهة اللبنانية بادرة لاسابقة لها

قبل الطيارين في المانيا الغربية، وسيت هناك بمقبرة الطيارين لها غير مصلحة للطيران، الجيش: ثكنات مستقلة

وعن قضية الجيش، قال الرئيس فرنجية: اردنا للمرة الاولى بانفسنا ان يكون لدينا جيش لا يتخلف عن كقولنا كلمة العلم، الجيش اليوم اذا نظرت الى وضعه، لنرى ان تفكيره في طرابلس شيء، وفي كل صربا وصيدا وشكته هنري شهاب: وداخل بيروت اشياء اخرى كل ثكنة تصنف باستقلالية تامة عما تصنف به الثكنات الاخرى: عندما مع الاسف تصرفات الجيش لا تصرف الثوب الذي يرتديه، في بعض الاماكن:

وعن قضية حضور بعض الوزراء المسيحيين والاجتماعات الجبهية اللبنانية والمنكسات، قال الرئيس فرنجية: هذه بادرة لم يذكر التاريخ اللبناني سابقة لها، لقد اجتمع بعض الوزراء المسيحيين مع الجبهة اللبنانية واجتمعوا بالاور، لو كان حكم البلد رجلا وليس امراة كان عليه في اول مجلس وزراء ان يقبل هؤلاء الوزراء وهذا لم يحصل عندنا لا امراة كانت رئيسة وزراء بريطانية ولا رجلا كما يفرض ان تكون الرجال:

وعن زيارة وزير خارجية اميركا في المنطقة قال الرئيس فرنجية: الوزير الاميركي الحالي مع هو خلف الوزير السابق السيد النكر هنري كيسنجر، والاطراف من ذلك ان الاثنين يتنميان الى السوي العرب الجمهوري المشهور عنه بأنه عندما يتسلم الحكم في اميركا، تجدد الاتصالات في بعض الاماكن في العالم، هذا السيد النكر وخلفه مع مازنا يعلم عن الوضع في لبنان؟ كل ما يعلمه هو صادر عن سفيره، فهاذا يمكن ان نأخذ من الذي هو خلف للسيد النكر كيسنجر الا ما قام به الاخير من تخريب في لبنان، هيج ديمسي اليوم بأن الوضع خطير في لبنان، ألم يشعر بهذه الطغرة الا في هذا الشهر؟ كل الهجمات وكل القصف وكل التهديدات التي تقوم بها اسرائيل على لبنان من سنوات عديدة، هل هذه امور دفاعية كما تدعي اسرائيل؟

وعن رايه في اسباب الصمت العربي حيال اوضاع لبنان، قال الرئيس فرنجية: هو البصيص الذي تطلعت اميركا والذي يحاول الانباء للرب ولكن الصماتات التي ابوابهم وقادرون لاحتلال بلدانهم، ومن جهة اخرى لقد مر لبنان عامي ٧٥ و٧٦ اصعب ايام عرفها في تاريخه، لم نلحظ وجودهم الا في اميركا اليوم التي هي بالاساس سبب ما وصل اليه لبنان اليوم ويهجم ان يخرّب اكثر ما هو حران:

واضاف: اتبنى التمييز بين الدل العربي والذي هو مضمون لظاهر عواطف، وللحل السوري العملي، اليوم سوريا موجودة على الارض اللبنانية وتواجدت لثبات حزام الدم الذي حصل عامي ٧٥ و٧٦ واستطيع التأكيد ان سوريا كما هي صالحة وهذا ضد العدو نفسه وكان لبنان هو ارضها، فيصرون العالم بأن سوريا اليوم غايات خاصة، ابتلاع لبنان، ابتلاع قسم من لبنان او غيره، لو هذه النية موجودة ماذا يمنع سوريا اليوم ان تعمل ما تشاء في لبنان؟ نظرا لوضعنا الحاضر وضعه السياسي والعسكري والمالي؟ سوريا قامت بانها تترك ايقاف حزام الدم العامل بين اشقاءها، ولا تزال عند كادتها، وتنفذ ما تقول به، ولكن ما تبقى عند الاخوان العرب هو عواطف وعلى طريقة الله يسعدك، يبعدك:

ورأى على سؤال اخبر حول المراحل التي قطعتها الاتصالات بشأن القضية: الصف الوطني قال الرئيس فرنجية: الاتحاد السوفياتي، والسوري، والمالي؟ سوريا قامت بانها تترك ايقاف حزام الدم العامل بين اشقاءها، ولا تزال عند كادتها، وتنفذ ما تقول به، ولكن ما تبقى عند الاخوان العرب هو عواطف وعلى طريقة الله يسعدك، يبعدك:

ورأى على سؤال اخبر حول المراحل التي قطعتها الاتصالات بشأن القضية: الصف الوطني قال الرئيس فرنجية: الاتحاد السوفياتي، والسوري، والمالي؟ سوريا قامت بانها تترك ايقاف حزام الدم العامل بين اشقاءها، ولا تزال عند كادتها، وتنفذ ما تقول به، ولكن ما تبقى عند الاخوان العرب هو عواطف وعلى طريقة الله يسعدك، يبعدك:

ورأى على سؤال اخبر حول المراحل التي قطعتها الاتصالات بشأن القضية: الصف الوطني قال الرئيس فرنجية: الاتحاد السوفياتي، والسوري، والمالي؟ سوريا قامت بانها تترك ايقاف حزام الدم العامل بين اشقاءها، ولا تزال عند كادتها، وتنفذ ما تقول به، ولكن ما تبقى عند الاخوان العرب هو عواطف وعلى طريقة الله يسعدك، يبعدك:

ورأى على سؤال اخبر حول المراحل التي قطعتها الاتصالات بشأن القضية: الصف الوطني قال الرئيس فرنجية: الاتحاد السوفياتي، والسوري، والمالي؟ سوريا قامت بانها تترك ايقاف حزام الدم العامل بين اشقاءها، ولا تزال عند كادتها، وتنفذ ما تقول به، ولكن ما تبقى عند الاخوان العرب هو عواطف وعلى طريقة الله يسعدك، يبعدك:

ورأى على سؤال اخبر حول المراحل التي قطعتها الاتصالات بشأن القضية: الصف الوطني قال الرئيس فرنجية: الاتحاد السوفياتي، والسوري، والمالي؟ سوريا قامت بانها تترك ايقاف حزام الدم العامل بين اشقاءها، ولا تزال عند كادتها، وتنفذ ما تقول به، ولكن ما تبقى عند الاخوان العرب هو عواطف وعلى طريقة الله يسعدك، يبعدك:

ورأى على سؤال اخبر حول المراحل التي قطعتها الاتصالات بشأن القضية: الصف الوطني قال الرئيس فرنجية: الاتحاد السوفياتي، والسوري، والمالي؟ سوريا قامت بانها تترك ايقاف حزام الدم العامل بين اشقاءها، ولا تزال عند كادتها، وتنفذ ما تقول به، ولكن ما تبقى عند الاخوان العرب هو عواطف وعلى طريقة الله يسعدك، يبعدك:

ورأى على سؤال اخبر حول المراحل التي قطعتها الاتصالات بشأن القضية: الصف الوطني قال الرئيس فرنجية: الاتحاد السوفياتي، والسوري، والمالي؟ سوريا قامت بانها تترك ايقاف حزام الدم العامل بين اشقاءها، ولا تزال عند كادتها، وتنفذ ما تقول به، ولكن ما تبقى عند الاخوان العرب هو عواطف وعلى طريقة الله يسعدك، يبعدك:

ورأى على سؤال اخبر حول المراحل التي قطعتها الاتصالات بشأن القضية: الصف الوطني قال الرئيس فرنجية: الاتحاد السوفياتي، والسوري، والمالي؟ سوريا قامت بانها تترك ايقاف حزام الدم العامل بين اشقاءها، ولا تزال عند كادتها، وتنفذ ما تقول به، ولكن ما تبقى عند الاخوان العرب هو عواطف وعلى طريقة الله يسعدك، يبعدك:

ورأى على سؤال اخبر حول المراحل التي قطعتها الاتصالات بشأن القضية: الصف الوطني قال الرئيس فرنجية: الاتحاد السوفياتي، والسوري، والمالي؟ سوريا قامت بانها تترك ايقاف حزام الدم العامل بين اشقاءها، ولا تزال عند كادتها، وتنفذ ما تقول به، ولكن ما تبقى عند الاخوان العرب هو عواطف وعلى طريقة الله يسعدك، يبعدك:

ورأى على سؤال اخبر حول المراحل التي قطعتها الاتصالات بشأن القضية: الصف الوطني قال الرئيس فرنجية: الاتحاد السوفياتي، والسوري، والمالي؟ سوريا قامت بانها تترك ايقاف حزام الدم العامل بين اشقاءها، ولا تزال عند كادتها، وتنفذ ما تقول به، ولكن ما تبقى عند الاخوان العرب هو عواطف وعلى طريقة الله يسعدك، يبعدك:

ورأى على سؤال اخبر حول المراحل التي قطعتها الاتصالات بشأن القضية: الصف الوطني قال الرئيس فرنجية: الاتحاد السوفياتي، والسوري، والمالي؟ سوريا قامت بانها تترك ايقاف حزام الدم العامل بين اشقاءها، ولا تزال عند كادتها، وتنفذ ما تقول به، ولكن ما تبقى عند الاخوان العرب هو عواطف وعلى طريقة الله يسعدك، يبعدك:



الوزراء والسفير الكويتي (اليسار) والسفير الكويتي (اليمين)

رئيس الحكومة يلتقي اليوم ارغو الوزان يتبلغ رسالة شفوية من رئيس وزراء الكويت

قبل انتقاله الى القصر الجمهوري - حضر رئيس الحكومة السيد شفيق الوزان في اتصالاً هاتفياً مع القيادات العسكرية والوضع الامني ومدى الالتزام بتطبيق وقف اطلاق النار. وعند التسعة والربع، استقبل الرئيس الوزان السفير الكويتي في لبنان السيد عبد الحميد البعيجان الذي نقل اليه رسالة شفوية من المسؤولين الكويتيين حول الوضع في لبنان، كما جرى عرض لآخر التطورات. بعد الاجتماع، قال السفير البعيجان: تشرفت بمقابلة دولة الرئيس وذلك لاجل الاراء في ما يجري في لبنان، ولقد صوّرتواضحة لنقلها الى حكومتنا. كما اعريناعن قلقلنا البالغ واهتمامنا لهذه الاوضاع. اضاف البعيجان: وقد نقلت دولته رسالة شفوية من رئيس وزراء الكويت. وادرس السفير الكويتي رداً على سؤال حول تصريح وزير الدولة الكويتي لشؤون مجلس الوزراء السيد عبد العزيز حسين عن الوضع في لبنان. قال: ان الوزير الكويتي لم يكره ما نشر في الصحف، بل في كل ان الوضع معقد، وهذا لا يمنع الدول العربية من ان تحلّل العمل ما يمكن للبلدان.

تصرّح الوزان: اما الرئيس الوزان فقال حول زيارة السفير الكويتي: جرى عرض للوضع وتكرار ما نقله لنا رئيس الوزراء الكويتي، امس في الاتصال الهاتفي.

ورداً على سؤال حول الوضع الامني قال: كان هناك في بيروت، وما في رة فقد تمسك خلال الليل. وعند العشرة والربع، تترك الرئيس الوزان السراي متوجها الى القصر الجمهوري للمشاركة في الاجتماع الذي سيعقد مع وزير الخارجية السوري السيد عبدالمعظم خدام. وبعد الظهر، اقيم رئيس الحكومة منزله لتقبل التهانئ يذكرى اربعين شقيقته المتعبة زيبب الوزان. وعند التسعة والنصف من قبل ظهر اليوم يستقبل رئيس الحكومة موفد الرئيس الفرنسي سفير فرنسا السابق في لبنان السيد اوبير ارغو. وعند الرابعة من بعد الظهر، يستقبل الامين العام المساعد لامين المتحدة السيد بربان اوركرات.

الجمع الاسلاي يقوم زيارته الى دمشق ويجمع مجدداً اليوم



الجمع الاسلاي لدى اجتماعه امس (مجموع الطويل)

يحت التجمع الاسلامي، في اجتماع طارئ عقد ظهر امس في منزل السيد محمد الجارودي التطورات المتسارعة في الساحة اللبنانية والنتائج الهامة التي اسفر عنها لقاء وفد التجمع الاسلامي برئاسة الرئيس رشيد كرامي مع الرئيس حافظ الأسد. وقد قدم الرئيس رشيد كرامي عرضاً لهذه النتائج تذكّر منه أن الموقف السوري ثابت بالنسبة للوضع في رة لا تراجع لقوات الردع العربية عن موقفها الشدي يقضي: من جهة ما يقضي، سحب جميع الكتائب من لبنان من زلة واردة المظاهرة المسلحة وفتح الطريق الدولية وان تصرف قوى الامن والردع على رة والمناطق المحيطة بها، كما جرى خلال الاجتماع عرضاً للتطورات السياسية والامنية في البلاد وانكسارها في الخارج، وتقرر ان يقوم التجمع بسلسلة اتصالات مع القمميات الوطنية والسياسية، وقد عهد الى بعض اعضائه اجراء هذه الاتصالات بقصد تنسيق المواقف ومشد القوى الوطنية.

واضاف: ونحن نألم نسير على الباقية القيمة التي نؤمن بها وهي ان ما يصيب سوريا من خير او شر يصيب لبنان، وما يصيب لبنان من خير او شر يصيب سوريا.

واضاف: ونحن نألم نسير على الباقية القيمة التي نؤمن بها وهي ان ما يصيب سوريا من خير او شر يصيب لبنان، وما يصيب لبنان من خير او شر يصيب سوريا.

واضاف: ونحن نألم نسير على الباقية القيمة التي نؤمن بها وهي ان ما يصيب سوريا من خير او شر يصيب لبنان، وما يصيب لبنان من خير او شر يصيب سوريا.

واضاف: ونحن نألم نسير على الباقية القيمة التي نؤمن بها وهي ان ما يصيب سوريا من خير او شر يصيب لبنان، وما يصيب لبنان من خير او شر يصيب سوريا.

واضاف: ونحن نألم نسير على الباقية القيمة التي نؤمن بها وهي ان ما يصيب سوريا من خير او شر يصيب لبنان، وما يصيب لبنان من خير او شر يصيب سوريا.

واضاف: ونحن نألم نسير على الباقية القيمة التي نؤمن بها وهي ان ما يصيب سوريا من خير او شر يصيب لبنان، وما يصيب لبنان من خير او شر يصيب سوريا.

واضاف: ونحن نألم نسير على الباقية القيمة التي نؤمن بها وهي ان ما يصيب سوريا من خير او شر يصيب لبنان، وما يصيب لبنان من خير او شر يصيب سوريا.

واضاف: ونحن نألم نسير على الباقية القيمة التي نؤمن بها وهي ان ما يصيب سوريا من خير او شر يصيب لبنان، وما يصيب لبنان من خير او شر يصيب سوريا.

واضاف: ونحن نألم نسير على الباقية القيمة التي نؤمن بها وهي ان ما يصيب سوريا من خير او شر يصيب لبنان، وما يصيب لبنان من خير او شر يصيب سوريا.

واضاف: ونحن نألم نسير على الباقية القيمة التي نؤمن بها وهي ان ما يصيب سوريا من خير او شر يصيب لبنان، وما يصيب لبنان من خير او شر يصيب سوريا.

الجميل رد على تساؤلات الحص: الوجود العربي بكيمات اغراقية يضطر نادماً للتسلح والتدرب

كان رئيس الكتائب اللبنانية الشيخ بيار الجميل امس: اعلنت في الصحف على اسئلة وجهها اليه رئيس الحكومة السابق الدكتور سليم الحص عن الغاية من تسلحنا وتدربنا، ولفتني قوله ان ذلك يثير مخاوف الفريق الاخر ويستعديه، مضيفا ان هذا الفريق «راهن وما يزال يراهن على الشرعية» مبداهه «كان من المفروض ان يكون جيش الشرعية ملائماً للجمع». «لكنني بالذكور الحص، ونحن نقرر علمه وخفايته المتعددة ومكانته الوطنية، واعتبره من اواكبل المؤهلين للدور والادعوى، اليه، لكان في سأل واجب ان «كما فسخ لنا، في معرض الجواب ان اسأله بديراً، وعليه نقول: «ان المواطن اللبناني، امام الوجود العربي المسلح بكيمات اغراقية وهياكل تمثيل المؤسسات الامنية، اضطر مكرها للتسلح والتدرب، لحماية لنفسه، وحفاظاً على كرامته، ولم يكن لديه خيار آخر». «نحن نملك، على اكثر منك وبك، ضد العنف والارهاب ومع الوجود الوطنية الحقيقية القائمة على اساس موضوعية، لا على شعارات جوفاء، ولكن بماذا تراسنا لواجه العنف الذي يستهدفنا والارهاب الذي نعرض له؟» ثم اتم تلمس انت بكتنا ديك، وفي اثناء توليك رئاسة الحكومة ارساله الى الجيوب؟ فكيف تفسر هذا التصرف في مقبولة الجيش؟ ثم است انت من قرر تكتيله ولم الفراع الناجم حين انسحاب القوات السورية، من ارضيت ان تحصل الفراع قوات فلسطينية على رغم قرار مجلس الوزراء الصريح، وخلفاً بقرارات هتلي الرياض والقاهرة على حال دون فتح الاسواق ومنع اللبنانيين من التلاقي والقاء؟ على رغم كل الظروف والمواقف المقلقة، وكل ما حصل على السنوات الست من اعمال العنف وممارسات التنكيل بالاعتصام اللبناني، فاني اقول وباسم الكتائب اللبنانية اننا مستعدون للتحدي من كل سلاحي وتسليمه الى الجيش اللبناني شرط ان تكون لدينا الضمانة الواكيدة، لان شعبنا سيكون موفراً الحماية، ولما يتعرض اننا نلخطر الابدان والاولاد.

ثم است انت من اعتبره غير صالح لتولي مهام الامن في البلاد، بينما ارضيت تكتيله المهمة الاصب في المكان الا بعد عندما قررت ارساله الى الجيوب؟ فكيف تفسر هذا التصرف في مقبولة الجيش؟ ثم است انت من قرر تكتيله ولم الفراع الناجم حين انسحاب القوات السورية، من ارضيت ان تحصل الفراع قوات فلسطينية على رغم قرار مجلس الوزراء الصريح، وخلفاً بقرارات هتلي الرياض والقاهرة على حال دون فتح الاسواق ومنع اللبنانيين من التلاقي والقاء؟ على رغم كل الظروف والمواقف المقلقة، وكل ما حصل على السنوات الست من اعمال العنف وممارسات التنكيل بالاعتصام اللبناني، فاني اقول وباسم الكتائب اللبنانية اننا مستعدون للتحدي من كل سلاحي وتسليمه الى الجيش اللبناني شرط ان تكون لدينا الضمانة الواكيدة، لان شعبنا سيكون موفراً الحماية، ولما يتعرض اننا نلخطر الابدان والاولاد.

ثم است انت من اعتبره غير صالح لتولي مهام الامن في البلاد، بينما ارضيت تكتيله المهمة الاصب في المكان الا بعد عندما قررت ارساله الى الجيوب؟ فكيف تفسر هذا التصرف في مقبولة الجيش؟ ثم است انت من قرر تكتيله ولم الفراع الناجم حين انسحاب القوات السورية، من ارضيت ان تحصل الفراع قوات فلسطينية على رغم قرار مجلس الوزراء الصريح، وخلفاً بقرارات هتلي الرياض والقاهرة على حال دون فتح الاسواق ومنع اللبنانيين من التلاقي والقاء؟ على رغم كل الظروف والمواقف المقلقة، وكل ما حصل على السنوات الست من اعمال العنف وممارسات التنكيل بالاعتصام اللبناني، فاني اقول وباسم الكتائب اللبنانية اننا مستعدون للتحدي من كل سلاحي وتسليمه الى الجيش اللبناني شرط ان تكون لدينا الضمانة الواكيدة، لان شعبنا سيكون موفراً الحماية، ولما يتعرض اننا نلخطر الابدان والاولاد.

والحص يرد على رد رئيس الكتائب

رد الرئيس الدكتور سليم الحص على رد الشيخ بيار الجميل على اسئلته فقال: قال الرئيس الحص: اني اقدر الروح التي املت على الشيخ بيار الجميل رده على ما كتبت صرحت به البارحة ناعا الى الخلفي من منطق الناحية والعنف، ونهيلي ان ادلي تعليقاً على ملاحظاته بما الحقيقة التي لا بد للشيخ بيار الجميل ان يعترف بها في انه لا يمكن ان يكون هو البديل عن الدولة وجيشها على كاهن حريصا كما نعهد، على هذه مهذا الوطن، عندما دخلت قوات الردع العربية الى لبنان هال الشيخ بيار وارب، وكان من المفروض ان تجهز الكتائب اللبنانية لتسليم تلك القوات باياد البديل الصالح الذي يمكنه التحول معها بفعالية وكفاءة، والتبديل الطبيعي هو الجيش اللبناني، فهاذا فقد حزب الكتائب التي يرأسه الشيخ بيار بمصادرة الدولة على ايديها ذلك البديل، لقد حالوا دون تطوير الجيش من الضباط، كل الضباط، الذين كانوا مسؤولين عن تفكيكه

ارسالان: العنف لا يحل مشكلة واحوار وسيلة وحيدة للمعالجة

دعا الامير مجيد ارسلان في نداء وجهه امس جميع الفراع على الساحة اللبنانية الى الاجتماع عن العنف «رمة بالابريه من الشيوخ والنساء والاطفال» - واهب بالضمير جميعهم «تحكيم العقل والصبر من اجل وضع حد للنار الدامية التي ان لبنان الفروع منها، اذ كلفه ما ناله من ضررها واخطرها على مدى السنوات الماضية». وقال: من المؤسف حقاً ان لا تكون التحريات القسرية الماضية قد علمنا ان العنف لا يحل المشكلة، وانه عن طريق التطهير والنوار في نسل المصراة المظلمة والجبرة - يمكننا معالجة كل مشكلة، وليس بيلدنا نحو الخلاص من المعضلة واستعادة قوته وعافيته. واهب: ان جميع البنادق يجب ان توجه نحو العدو الاسرائيلي الذي ما الفك يعمل بمختلف الاسلحة اللبنانية على تفكيك وحدتنا واقتال اسباب الاقتتال بين ابناء العائلة اللبنانية الواحدة لتدميم كيانها العنصري وتسجيل تنفيذ اطماعه التوسعية على صلب هذا البلد.

نداء شمول الى ابناء رة ملجئكم ملجئة حارة

وجه الرئيس كميل شمعون نداء الى ابناء رة اليوم - امس - جاء فيه موجههم في وجه الهجمات البربرية السورية والجزنومية الفلسطينية كما حيا الجيش اللبناني الفراع وضباط، ما بذلوه من تضحية وطنية، وقال: سمعت البعض يقول: فلانا انا، ساكت وقواي، سكنت فخر اعاني السكوت الشامل اللبناني. ايها البصود: ملجئكم ملجئة حارة في هذه الساعات المظلمة من تاريخ لبنان، وناضلت نضال المستعبد سني ١٩٧٥ و ١٩٧٦ و ١٩٧٨ في المهد وعين الرماة، وتل الزعتر وشبهه والكرتينا والشمال والاشراف وهي ملجئة لاقاد لبنان من الهلاك المحدث، وملجئة قاتية هي ملجئة البناات والتفاني والعقول كنيها في رة الضريبة المأثلة الضحية، وفي السامح اللبناني على اتحاد خط التمدد ابتلال من الجيش، الفراع وضباط، واطفال اخرون من القوات اللبنانية، وابناء رة الواسل، هي ملجئة خلاص لبنان هاليها من خير التلطف السوري ومن البرزومة الفلسطينية، ومن كل تقاض من ميدان الاخلاص.

امين الجميل يطالب بعمل جذري لانقاذ لبنات

في مقابلة متفرقة اجرتها وكالة «يو بي، اي» ووزعتها وكالة اللبنانية للباء امس شد الشيخ امين الجميل على ضرورة القيام بعمل جذري لانقاذ لبنات، وميها امين الجميل ان لا يكون هذا العمل من ايدى السوريين الذين جاءوا لفسط انفسهم، بل رادوا يصوبون انهم على السامح المحدثين، وقال: الواقع ان الوضع في لبنان اكثر من خطير، انه متفجر، فافكر من مكثي مواطن قتلوا خلال اليومين الاخيرين على يد السوريين والفلسطينيين من دون اي سبب، ومن دون ان تثار ردات فعل لدى المجتمع الدولي في حجم هذا العمل الفظيع. لقد جاء الجيش السوري الى لبنان لحماية الحدود والمحافظة على وحدة لبنان، بعد ان وحدة لبنان وسلامة اهلها فيه لم تكون في اي يوم، فمضى معرضين للاخطار كما اليوم.

واضاف: اتبنى التمييز بين الدل العربي والذي هو مضمون لظاهر عواطف، وللحل السوري العملي، اليوم سوريا موجودة على الارض اللبنانية وتواجدت لثبات حزام الدم الذي حصل عامي ٧٥ و٧٦ واستطيع التأكيد ان سوريا كما هي صالحة وهذا ضد العدو نفسه وكان لبنان هو ارضها، فيصرون العالم بأن سوريا اليوم غايات خاصة، ابتلاع لبنان، ابتلاع قسم من لبنان او غيره، لو هذه النية موجودة ماذا يمنع سوريا اليوم ان تعمل ما تشاء في لبنان؟ نظرا لوضعنا الحاضر وضعه السياسي والعسكري والمالي؟ سوريا قامت بانها تترك ايقاف حزام الدم العامل بين اشقاءها، ولا تزال عند كادتها، وتنفذ ما تقول به، ولكن ما تبقى عند الاخوان العرب هو عواطف وعلى طريقة الله يسعدك، يبعدك:

ورأى على سؤال اخبر حول المراحل التي قطعتها الاتصالات بشأن القضية: الصف الوطني قال الرئيس فرنجية: الاتحاد السوفياتي، والسوري، والمالي؟ سوريا قامت بانها تترك ايقاف حزام الدم العامل بين اشقاءها، ولا تزال عند كادتها، وتنفذ ما تقول به، ولكن ما تبقى عند الاخوان العرب هو عواطف وعلى طريقة الله يسعدك، يبعدك:

ورأى على سؤال اخبر حول المراحل التي قطعتها الاتصالات بشأن القضية: الصف الوطني قال الرئيس فرنجية: الاتحاد السوفياتي، والسوري، والمالي؟ سوريا قامت بانها تترك ايقاف حزام الدم العامل بين اشقاءها، ولا تزال عند كادتها، وتنفذ ما تقول به، ولكن ما تبقى عند الاخوان العرب هو عواطف وعلى طريقة الله يسعدك، يبعدك:

ورأى على سؤال اخبر حول المراحل التي قطعتها الاتصالات بشأن القضية: الصف الوطني قال الرئيس فرنجية: الاتحاد السوفياتي، والسوري، والمالي؟ سوريا قامت بانها تترك ايقاف حزام الدم العامل بين اشقاءها، ولا تزال عند كادتها، وتنفذ ما تقول به، ولكن ما تبقى عند الاخوان العرب هو عواطف وعلى طريقة الله يسعدك، يبعدك:

ورأى على سؤال اخبر حول المراحل التي قطعتها الاتصالات بشأن القضية: الصف الوطني قال الرئيس فرنجية: الاتحاد السوفياتي، والسوري، والمالي؟ سوريا قامت بانها تترك ايقاف حزام الدم العامل بين اشقاءها، ولا تزال عند كادتها، وتنفذ ما تقول به، ولكن ما تبقى عند الاخوان العرب هو عواطف وعلى طريقة الله يسعدك، يبعدك:

ورأى على سؤال اخبر حول المراحل التي قطعتها الاتصالات بشأن القضية: الصف الوطني قال الرئيس فرنجية: الاتحاد السوفياتي، والسوري، والمالي؟ سوريا قامت بانها تترك ايقاف حزام الدم العامل بين اشقاءها، ولا تزال عند كادتها، وتنفذ ما تقول به، ولكن ما تبقى عند الاخوان العرب هو عواطف وعلى طريقة الله يسعدك، يبعدك:

ورأى على سؤال اخبر حول المراحل التي قطعتها الاتصالات بشأن القضية: الصف الوطني قال الرئيس فرنجية: الاتحاد السوفياتي، والسوري، والمالي؟ سوريا قامت بانها تترك ايقاف حزام الدم العامل بين اشقاءها، ولا تزال عند كادتها، وتنفذ ما تقول به، ولكن ما تبقى عند الاخوان العرب هو عواطف وعلى طريقة الله يسعدك، يبعدك:

ورأى على سؤال اخبر حول المراحل التي قطعتها الاتصالات بشأن القضية: الصف الوطني قال الرئيس فرنجية: الاتحاد السوفياتي، والسوري، والمالي؟ سوريا قامت بانها تترك ايقاف حزام الدم العامل بين اشقاءها، ولا تزال عند كادتها، وتنفذ ما تقول به، ولكن ما تبقى عند الاخوان العرب هو عواطف وعلى طريقة الله يسعدك، يبعدك:

ورأى على سؤال اخبر حول المراحل التي قطعتها الاتصالات بشأن القضية: الصف الوطني قال الرئيس فرنجية: الاتحاد السوفياتي، والسوري، والمالي؟ سوريا قامت بانها تترك ايقاف حزام الدم العامل بين اشقاءها، ولا تزال عند كادتها، وتنفذ ما تقول به، ولكن ما تبقى عند الاخوان العرب هو عواطف وعلى طريقة الله يسعدك، يبعدك:

ورأى على سؤال اخبر حول المراحل التي قطعتها الاتصالات بشأن القضية: الصف الوطني قال الرئيس فرنجية: الاتحاد السوفياتي، والسوري، والمالي؟ سوريا قامت بانها تترك ايقاف حزام الدم العامل بين اشقاءها، ولا تزال عند كادتها، وتنفذ ما تقول به، ولكن ما تبقى عند الاخوان العرب هو عواطف وعلى طريقة الله يسعدك، يبعدك:

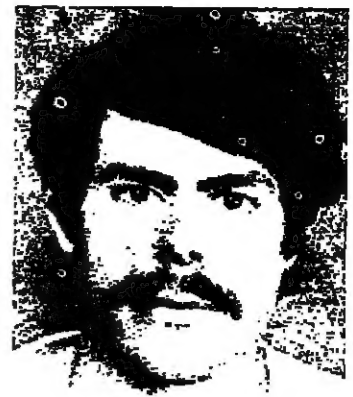
ورأى على سؤال اخبر حول المراحل التي قطعتها الاتصالات بشأن القضية: الصف الوطني قال الرئيس فرنجية: الاتحاد السوفياتي، والسوري، والمالي؟ سوريا قامت بانها تترك ايقاف حزام الدم العامل بين اشقاءها، ولا تزال عند كادتها، وتنفذ ما تقول به، ولكن ما تبقى عند الاخوان العرب هو عواطف وعلى طريقة الله يسعدك، يبعدك:

ورأى على سؤال اخبر حول المراحل التي قطعتها الاتصالات بشأن القضية: الصف الوطني قال الرئيس فرنجية: الاتحاد السوفياتي، والسوري، والمالي؟ سوريا قامت بانها تترك ايقاف حزام الدم العامل بين اشقاءها، ولا تزال عند كادتها، وتنفذ ما تقول به، ولكن ما تبقى عند الاخوان العرب هو عواطف وعلى طريقة الله يسعدك، يبعدك:

ورأى على سؤال اخبر حول المراحل التي قطعتها الاتصالات بشأن القضية: الصف الوطني قال الرئيس فرنجية: الاتحاد السوفياتي، والسوري، والمالي؟ سوريا قامت بانها تترك ايقاف حزام الدم العامل بين اشقاءها، ولا تزال عند كادتها، وتنفذ ما تقول به، ولكن ما تبقى عند الاخوان العرب هو عواطف وعلى طريقة الله يسعدك، يبعدك:

ورأى على سؤال اخبر حول المراحل التي قطعتها الاتصالات بشأن القضية: الصف الوطني قال الرئيس فرنجية: الاتحاد السوفياتي، والسوري، والمالي؟ سوريا قامت بانها تترك ايقاف حزام الدم العامل بين اشقاءها، ولا تزال عند كادتها، وتنفذ ما تقول به، ولكن ما تبقى عند الاخوان العرب هو عواطف وعلى طريقة الله يسعدك، يبعدك:

استشهد جندي في قيادة منطقة بيروت



استشهد في تكتة قيادة منطقة بيروت العسكرية أمس ، الجندي الشهيد علي اسماعيل الحلز .
وهذه نبذة عن حياته :
- رقم ٤١٧١٩
- من كتبة مقر عام منطقة بيروت
- مواليد ٢٠ - ١ - ١٩٥٨
- الملية قضاء طرابلس
- تطوع في الجيش بتاريخ ٥ - ٧ - ١٩٧٩
- استشهد بتاريخ ٧ - ٤ - ١٩٨١ أثناء قيامه بواجبه في تكتة قيادة منطقة بيروت .

الجندي الشهيد علي اسماعيل الحلز

كالاها في كوكبا: الدولة منهكة اليوم وعسى ان تنهي المشاكل



لقاء مع الجنود في حاصبيا

وقد استعرضها الجنرال كالاهاين قدام الجنرال كالاهاين قدام القوات اللبنانية العسكرية . وتوجهه الجميع الى قيادة المتخصص حيث تناولوا المربطات . وقال الجنرال كالاهاين ردا على سؤال : زيارة تفقدية عادية للجيش اللبناني الذي نجل ونحترم . وللتحرف الى ضباطه . وقد اعجبت بالترتيب والانضباطية . ووجه كلامه الى الضباط قائلا : ان شاء الله يأتي اليوم الذي نراكم فيه تتسلمون مهمات امنية وتتمتعون بصلاحيات اوسع . وعن الوضع في الجنوب قال : هاديء برغم القصف المتقطع على بعض المواقع . وعن الجديد حول دخول الجيش الى الجنوب قل : الدولة منهكة الان بالوضع في الداخل . وعسى ان تنتهي المشاكل قريبا . وذكر مراقبون في القطاع الشرقي ان زيارة الجنرال كالاهاين في مثل هذا الوقت للجيش في كوكبا لها مغزى وابعد ربما ظهرت فسي المستقبل القريب .

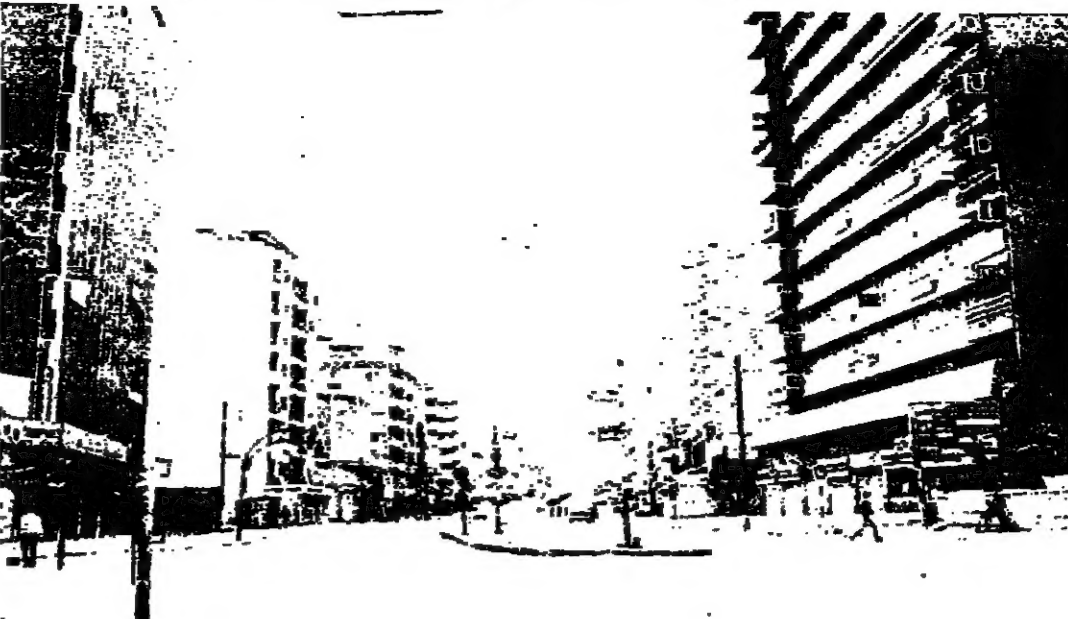
ومن ثم توجه الى كوكبا يرافقه الكولونيل « ميخ ستد » والييجر « ايدو » ضابط المعلومات الفلي والييجر اوكين قائد معسكر سوق اللان وبعض الضباط . واستقبل الجنرال كالاهاين في اول كوكبا من قبل قائد تكتة راشيا وضابط الارتباط وقائد المتخصص بلاوكا وعدد من الضباط وقدمت له لثة من الجيش اللبناني التحية العسكرية .

اليوم في الاسواق



الجنود في كوكبا

اشتباكات على محاور الضاحية الجنوبية وقصف عنيف يستهدف المستشفى العسكري



طريق المفتح - البربر



طريق المفتح - البربر

واجه اتفاق وقف إطلاق النار الأخير ، جملة مزارع عنيفة أمس ، خاصة خلال وجود الوزير خدام في بيروت حيث تمزقت الأوضاع في زحلة وجوارها ، ودخلت شتورا في دائرة القصف الجوي ، في حين ارتفعت وتيرة الفرق للانفاق في الضاحية الجنوبية من بيروت بسلسلة هجمات محدودة لكنها مؤثرة ، فضلا عن القصف المتقطع والقصف المتعمد . بالنسبة للعاصمة وضواحيها : التهمت خطوط التحارس من السويديكو الى طريق الشام في الصباح الباكر ولفترة وجيزة وسجل تبادل قصف محدود مع رشقات رشاشة غزيرة غطت الاحياء الداخلية للمصور ، وسرعان ما استقرت الأوضاع وقلت خطوط التحارس محكومة لزياد القناصة .

اما في الضاحية الجنوبية ، فكان اعنف اشتباك ذلك الذي حصل على محور الطوبية - بدارو والذي تخلله قصف عنيف استهدف محيط المستشفى العسكري والمستشفى بالذات ، وامتد شمالا باتجاه المحطة العسكرية وقيادة موقع بيروت . وقد اصابت المستشفى بضرا بالغة عطلتها عن استقبال الجرحى . ودمرت القاذف ٤ سيارات اسك لجيش و٤ سيارات مدنييصة للاطباء ، كما سقطت قذيفتان على مدخل بيت الجندي الكائن خلف مبنى المحطة العسكرية حيث استشهد الجندي علي اسماعيل الحلز من عسكر ، وجرح رفيقه موهي سولاني وجعل كرو وابراهيم عمر ، وعلي ادريس . كما نال من شارع بدارو الى مستشفى البربر المواطن حسين بيشون مصابا برصاصة قنص في رجليه . وفي المساء انفجر الوضع على محور غلارتي سمعان - مار مخايل

قصف متواصل على زحلة واقتحامات ومعارك في تلالها

الوضع في زحلة سجل أمس مزجا من القصف والمعارك واقتحامات ، خاصة في تلة الحمير وحوش الاسراء ، والمليحة الصناعية التي اصيب فيها مستودع خشب كان لا يزال يحترق حتى المساء . واقتحامات متواصلة من زحلة الى القتل تركت على الارتفعات وخاصة تلال ميهيم وكككين الجير ، وتلال البربرية وحبيبا والجمار وتلة زينة . وقد اخذت القوات اللبنانية بيانا حول تطور القصف والمعارك جاء فيه : الساعة ٢:٥٠ صباحا : تراشق خفيف على الجبهات : قصف متقطع على زحلة ، خاصة المنطقة والجمار . الساعة ٤:٥٠ : القصف بدأ بتزايد على جميع المحاور . الساعة ٧:١١ : قصف على المنطقة ، محاولات سورية للجحوم على التلال المحيطة بزحلة بالذاتيات صحت كالمها . الساعة ١٠:٢٠ : اشهرم هجوم على جميع المحاور في زحلة بجميع انواع الاسلحة : المدفعية ، المجنات ، الصواريخ ، والمبشلة ومخاضة الوحدات الخاصة تشارك في الهجوم . الساعة ١٠:٤٤ : ٣ آلاف عنصر من الوحدات استقدمت مجددا للهجوم على حي المنطقة ، حي البربرية وتل زينة . الساعة ١١:٤٤ : قصف غزير على جميع الاحياء السكنية في زحلة . المعارك على اغلب المحاور خاصة المنطقة وحبيبا . الاسلحة والقوات اللبنانية تصد الهجومات بمسالة فادحة . الساعة ١٢:٢٠ : القصف ما زال مستمرا على جميع المحاور ويتركز خاصة على الاحياء السكنية . الساعة ١٢:٥٠ : المقاتلون اللبنانيون في تل الجمار استردوا الجمار واستعادوا التل بكامله . الساعة ١:١٠ : قصف على زحلة والتلال . الساعة ١:٢٨ : معارك في منطقة حبيبا ، والمنطقة والجمار .

بيان تجمع المتقنين الموارنة

اصدر تجمع المتقنين الموارنة البيان التالي :
١ - ان المعارك التي تخوضها قوات المقاومة اللبنانية في مواجهة العدوان السوري - الفلسطيني ضد الاهالي في المناطق الحرة من لبنان هي موقف شرعي ينطلق من ضرورة التصدي لاحتلال العسكري غير الشرعي للاراضي اللبنانية .
٢ - ان للشعب المسيحي في لبنان الحق الشرعي في تطبيق حقه الطبيعي في تقرير مصيره ، خصوصا ان القوى المهيمنة تمارس فيه حتى انواع القمع والتفكيك الجماعي .
٣ - على الامم المتحدة ان ترسل قوات دولية لحماية كل المدنيين اللبنانيين من القصف الانساني ولوضع حد لمحاولات التحجيم والبلادة التي يتعرض لها الشعب المسيحي في لبنان .

الحركة في مطار بيروت الدولي كانت اجس طبيعية وسير بالنظام كالمعتاد



مطار بيروت



مطار بيروت



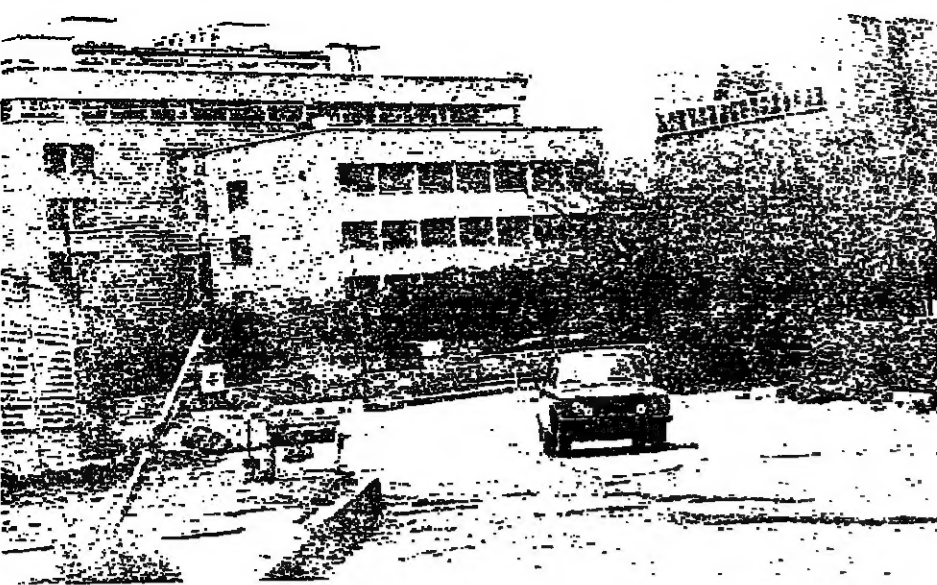
مطار بيروت



مطار بيروت



مطار بيروت



(تصوير جوت فشن)



فرن الشباك



كورنيش النهر ... حركة خفيفة جدا



طريق عاتري سمعان فحقت لبعض الوقت



ساحة الحدث



مبنى لـ ...



...



أوتوسراد اندود

من الحدث مرورا بغاليري سمعان حتى بدارو مناطق يجتاحها الرعب والناس يعيشون في الملاجم القذائف دمرت السيارات واحرقت واقتلعت المؤسسات

كتب نبيل حرب :
اتسعت رقعة الاشتباكات ، ولم تعد محصورة بخطوط التماس المعروفة ، بل نشأت خطوط تماس جديدة اعنف واشد ضراوة من البرج والاسواق ، منها محيط عين الرمانة الذي جدد نشاطه ، إضافة الى الاسماء الشائعة في حرب السنتين ، ومنها غاليري سمعان والحدث ، رجوعا الى منطقة بدارو - الطويلة .
اما كيف قضى سكان هذه المناطق يوم امس ؟ وما هي الاضرار التي سببها ويسببها القصف المتوالي الذي تتعرض له المنطقة ؟
جولنا اجابات من الحدث ، المنطقة التي استحدثت في المراكز بعد عامين ولاقت نصيبها الوافر من القذائف .
الطرق شبه خالية ، من السيارات وجوه المارة تكسوها وجوه من الرعب والذعر ، بعض المحلات فتحت ابوابها من « قلة الروح » وسرعان ما فوجئت بالقصف ...
في ساحة الحدث التقينا المواطن شحادة جريس كرم الذي قال :
« بلهجة ملوكا الياس والقنوط : لا ادري ماذا حل ببلداننا ! ما هي خطيتنا ماذا جنينا لنستحق كل هذا العذاب ؟
الاصبح صلب مرة بينما نحن نموت مرارا وعلى بطنه يريدون قتلنا فحسب نحن قتلناهم ، يريدون تدميرنا فهل خذلنا يوما قراهم وممرناهم ، اوبناهم فطردونا من بيوتنا ، البسناهم ثياب الحرير التي انتزعناها عن اولادنا فيملأونا الجميل والرفقان يمان اغرقوا بقلوبهم ونعمهم ، تبنا لنا ربح .
ماذا يريدون بعد ، يقولوا لنا بصرامة ، ان كانوا يظنون اننا سنرسلهم ، نطعمهم : الارض ارضنا والديار ديارنا خلقنا فيها وعازمون ان نموت على ترابها المجري بدماء الشهداء اجنادنا وابنائنا .
الارض لنا ومن يستطيع ان ينكر حقا منها فليقتل زرعنا الموت على مفرق الطرقات اخذوا المحبة من قلوب اطفالنا . ان صفحا عنهم فان التاريخ لن يصفح !
قل لي كيف سيلمو طفل ترعرع تحت الرصاص والقنابل ، فمضى ست سنوات ونحن نعيش في دوامة مرارة ، كل ما نعرفه اننا نتعرض لهجومات واعتداءات متكررة ، الهدف منها اغتصاب ارضنا وعرضنا وممتلكاتنا وديارنا .
تعال انظر الى مهلي ، براد المصير حرقوه بخائفهم ، كنت اعمل واعيش ، اما اليوم وبعد ان اتلف مهلي اتلفا شبه كامل ماذا افعل ؟ قل لي يحق السماء من نسال : من هو المسؤول الشرقي الاوسط ، الجامعة العربية ، قمة الطائف ، منذ ست سنوات ونحن نلطم ونزفر ولا احد سمعنا ؟
من زمان ونحن ننادي ... ان يكفوا يدهم عن لبنان ، حرام عليهم ان يحرقوه انه قلب هذه المنطقة ، هو الذي اعطى الحضارة والتدوين ، منه انطلقت الابجدية تشمل العالم الغربي والشرقي بآثره ، منه انطلق الفكر والسير والبواصر المجهول متحديا عواصف اليمار والاميطات وامواجها هذا الوطن الذي لا مثيل له على

الارض من ناحية القيم ، نراه اليوم يحترق ، والى متى سنبقى نتفرج ؟
ان دافعنا عن نفسها يقولون : نحن نتعاون مع اسرائيل ونخدم مصالحها ، وان وقتنا صامتين ، يدخلون منزلنا كما فعلوا بالداور والدية والعيشية وبعض مناطق البقاع .
مهلي احرق وبيتي تعرض للقصف اكثر من مرة ، من هو المسؤول ، ليردوا على تساؤلاتنا ويقتنعوا ، ويمدحوا ليقضوا ويرجعونا ان كان علينا من حق سوى اننا ندافع عن بيوتنا .
تركنا وانطلقنا الى حي اخر ، شبه مدمر ، سكانه والحجارة توافان لانه اصبح خال من السكان .
احترقت سيارته .
وفي طرف الشارع بالذات وجدنا سيارة مرسيدس عمومية محروقة وامامها يقف رجل ينهز عمره الخمسين مكتوف اليدين تقديمت اليه وسألته عن حاله فاجابني :
باسوا الاحوال .
ولماذا ؟
الا ترى : هذه سيارتي احرقوها وكيف ؟
في هذا البلد كل شيء معقول طالما الذين جاؤوا لعمارتنا وتوسلنا الخير بقدمهم رجعونا بقذائفهم المحرقة التي لم نشهد مثلها سابقا .
ليتهم خفرونا : كنت اعمل ساحة سكتت القذائف حوالي ... كنت افترض عن طريقة اجلب فيها النقطة لعمالتي التي هي باسم العجلة الى المأكول واللباس والفساط المدارس والاجارات والتفقات ... وغيرها ، وبينما انا اعمل على التاكسي فاجاني القصف ، نزلت من السيارة لاحتمي بوساطة الجدار القريب مني ، وما ان سمحت رجلي من باب السيارة ، واشكر الله لعدم وجود ركاب معي حسي سمعت صفيرا اتيا من اليمين ، ابيضحت ارضا في القنابل « احمست بانفجار رهيب على مقربة مني ، صم اذني ، وما ان رفعت رأسي متى وجدت سيارتي المرسيدس مطاما يحترق .
لماذا حرقوها ، لا ادري !!
ماذا جئت لهم لتستحق هذا الجزاء ؟
حقا انها سيارتي لكنها كانت في خدمة جميع المواطنين وعلى الاقل كانت تؤمن لنا لقمة العيش ولكن اليوم ماذا افعل .
اين اعمل ، وكيف اصالح سيارتي التي اصبحت هيكلا محروقا دون محرك ولا فرش ، وهي بوضع لا تصلح لاي شيء .
من نسال ماذا يجري على ارض الوطن ، منذ ست سنوات ونحن نتحمل الوجعنة نتقبلها على مضض ولكن الى متى ؟
انزعوا منا الداور وبعدنا الحية .. تهجرونا لنمنا على الشوارع ليال ونحن صامتون ولكن ماذا يريدون بعد ، ماذا جئت لهم زلزمة ليحاصروها ، والاشرفية ماذا جئت ايضا ليرجموها . وعين الرمانة ليطفئوا الدور منها ، والحميدت ليحدثوا فيها الرعب والدمار ، وفرن الشباك ليسعروا النار فيها وندارو

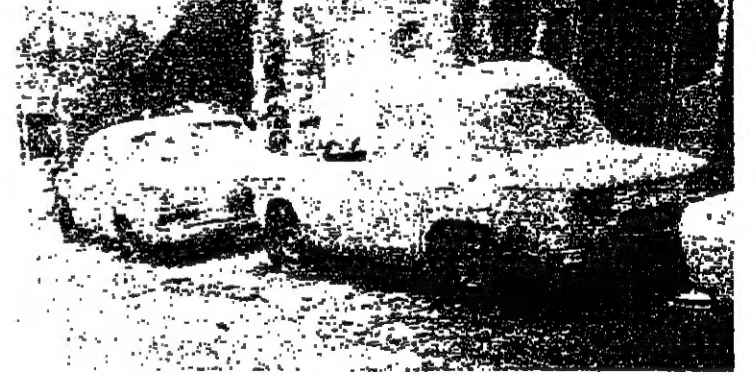
الارض من ناحية القيم ، نراه اليوم يحترق ، والى متى سنبقى نتفرج ؟
ان دافعنا عن نفسها يقولون : نحن نتعاون مع اسرائيل ونخدم مصالحها ، وان وقتنا صامتين ، يدخلون منزلنا كما فعلوا بالداور والدية والعيشية وبعض مناطق البقاع .
مهلي احرق وبيتي تعرض للقصف اكثر من مرة ، من هو المسؤول ، ليردوا على تساؤلاتنا ويقتنعوا ، ويمدحوا ليقضوا ويرجعونا ان كان علينا من حق سوى اننا ندافع عن بيوتنا .
تركنا وانطلقنا الى حي اخر ، شبه مدمر ، سكانه والحجارة توافان لانه اصبح خال من السكان .
احترقت سيارته .
وفي طرف الشارع بالذات وجدنا سيارة مرسيدس عمومية محروقة وامامها يقف رجل ينهز عمره الخمسين مكتوف اليدين تقديمت اليه وسألته عن حاله فاجابني :
باسوا الاحوال .
ولماذا ؟
الا ترى : هذه سيارتي احرقوها وكيف ؟
في هذا البلد كل شيء معقول طالما الذين جاؤوا لعمارتنا وتوسلنا الخير بقدمهم رجعونا بقذائفهم المحرقة التي لم نشهد مثلها سابقا .
ليتهم خفرونا : كنت اعمل ساحة سكتت القذائف حوالي ... كنت افترض عن طريقة اجلب فيها النقطة لعمالتي التي هي باسم العجلة الى المأكول واللباس والفساط المدارس والاجارات والتفقات ... وغيرها ، وبينما انا اعمل على التاكسي فاجاني القصف ، نزلت من السيارة لاحتمي بوساطة الجدار القريب مني ، وما ان سمحت رجلي من باب السيارة ، واشكر الله لعدم وجود ركاب معي حسي سمعت صفيرا اتيا من اليمين ، ابيضحت ارضا في القنابل « احمست بانفجار رهيب على مقربة مني ، صم اذني ، وما ان رفعت رأسي متى وجدت سيارتي المرسيدس مطاما يحترق .
لماذا حرقوها ، لا ادري !!
ماذا جئت لهم لتستحق هذا الجزاء ؟
حقا انها سيارتي لكنها كانت في خدمة جميع المواطنين وعلى الاقل كانت تؤمن لنا لقمة العيش ولكن اليوم ماذا افعل .
اين اعمل ، وكيف اصالح سيارتي التي اصبحت هيكلا محروقا دون محرك ولا فرش ، وهي بوضع لا تصلح لاي شيء .
من نسال ماذا يجري على ارض الوطن ، منذ ست سنوات ونحن نتحمل الوجعنة نتقبلها على مضض ولكن الى متى ؟
انزعوا منا الداور وبعدنا الحية .. تهجرونا لنمنا على الشوارع ليال ونحن صامتون ولكن ماذا يريدون بعد ، ماذا جئت لهم زلزمة ليحاصروها ، والاشرفية ماذا جئت ايضا ليرجموها . وعين الرمانة ليطفئوا الدور منها ، والحميدت ليحدثوا فيها الرعب والدمار ، وفرن الشباك ليسعروا النار فيها وندارو

الارض من ناحية القيم ، نراه اليوم يحترق ، والى متى سنبقى نتفرج ؟
ان دافعنا عن نفسها يقولون : نحن نتعاون مع اسرائيل ونخدم مصالحها ، وان وقتنا صامتين ، يدخلون منزلنا كما فعلوا بالداور والدية والعيشية وبعض مناطق البقاع .
مهلي احرق وبيتي تعرض للقصف اكثر من مرة ، من هو المسؤول ، ليردوا على تساؤلاتنا ويقتنعوا ، ويمدحوا ليقضوا ويرجعونا ان كان علينا من حق سوى اننا ندافع عن بيوتنا .
تركنا وانطلقنا الى حي اخر ، شبه مدمر ، سكانه والحجارة توافان لانه اصبح خال من السكان .
احترقت سيارته .
وفي طرف الشارع بالذات وجدنا سيارة مرسيدس عمومية محروقة وامامها يقف رجل ينهز عمره الخمسين مكتوف اليدين تقديمت اليه وسألته عن حاله فاجابني :
باسوا الاحوال .
ولماذا ؟
الا ترى : هذه سيارتي احرقوها وكيف ؟
في هذا البلد كل شيء معقول طالما الذين جاؤوا لعمارتنا وتوسلنا الخير بقدمهم رجعونا بقذائفهم المحرقة التي لم نشهد مثلها سابقا .
ليتهم خفرونا : كنت اعمل ساحة سكتت القذائف حوالي ... كنت افترض عن طريقة اجلب فيها النقطة لعمالتي التي هي باسم العجلة الى المأكول واللباس والفساط المدارس والاجارات والتفقات ... وغيرها ، وبينما انا اعمل على التاكسي فاجاني القصف ، نزلت من السيارة لاحتمي بوساطة الجدار القريب مني ، وما ان سمحت رجلي من باب السيارة ، واشكر الله لعدم وجود ركاب معي حسي سمعت صفيرا اتيا من اليمين ، ابيضحت ارضا في القنابل « احمست بانفجار رهيب على مقربة مني ، صم اذني ، وما ان رفعت رأسي متى وجدت سيارتي المرسيدس مطاما يحترق .
لماذا حرقوها ، لا ادري !!
ماذا جئت لهم لتستحق هذا الجزاء ؟
حقا انها سيارتي لكنها كانت في خدمة جميع المواطنين وعلى الاقل كانت تؤمن لنا لقمة العيش ولكن اليوم ماذا افعل .
اين اعمل ، وكيف اصالح سيارتي التي اصبحت هيكلا محروقا دون محرك ولا فرش ، وهي بوضع لا تصلح لاي شيء .
من نسال ماذا يجري على ارض الوطن ، منذ ست سنوات ونحن نتحمل الوجعنة نتقبلها على مضض ولكن الى متى ؟
انزعوا منا الداور وبعدنا الحية .. تهجرونا لنمنا على الشوارع ليال ونحن صامتون ولكن ماذا يريدون بعد ، ماذا جئت لهم زلزمة ليحاصروها ، والاشرفية ماذا جئت ايضا ليرجموها . وعين الرمانة ليطفئوا الدور منها ، والحميدت ليحدثوا فيها الرعب والدمار ، وفرن الشباك ليسعروا النار فيها وندارو

الارض من ناحية القيم ، نراه اليوم يحترق ، والى متى سنبقى نتفرج ؟
ان دافعنا عن نفسها يقولون : نحن نتعاون مع اسرائيل ونخدم مصالحها ، وان وقتنا صامتين ، يدخلون منزلنا كما فعلوا بالداور والدية والعيشية وبعض مناطق البقاع .
مهلي احرق وبيتي تعرض للقصف اكثر من مرة ، من هو المسؤول ، ليردوا على تساؤلاتنا ويقتنعوا ، ويمدحوا ليقضوا ويرجعونا ان كان علينا من حق سوى اننا ندافع عن بيوتنا .
تركنا وانطلقنا الى حي اخر ، شبه مدمر ، سكانه والحجارة توافان لانه اصبح خال من السكان .
احترقت سيارته .
وفي طرف الشارع بالذات وجدنا سيارة مرسيدس عمومية محروقة وامامها يقف رجل ينهز عمره الخمسين مكتوف اليدين تقديمت اليه وسألته عن حاله فاجابني :
باسوا الاحوال .
ولماذا ؟
الا ترى : هذه سيارتي احرقوها وكيف ؟
في هذا البلد كل شيء معقول طالما الذين جاؤوا لعمارتنا وتوسلنا الخير بقدمهم رجعونا بقذائفهم المحرقة التي لم نشهد مثلها سابقا .
ليتهم خفرونا : كنت اعمل ساحة سكتت القذائف حوالي ... كنت افترض عن طريقة اجلب فيها النقطة لعمالتي التي هي باسم العجلة الى المأكول واللباس والفساط المدارس والاجارات والتفقات ... وغيرها ، وبينما انا اعمل على التاكسي فاجاني القصف ، نزلت من السيارة لاحتمي بوساطة الجدار القريب مني ، وما ان سمحت رجلي من باب السيارة ، واشكر الله لعدم وجود ركاب معي حسي سمعت صفيرا اتيا من اليمين ، ابيضحت ارضا في القنابل « احمست بانفجار رهيب على مقربة مني ، صم اذني ، وما ان رفعت رأسي متى وجدت سيارتي المرسيدس مطاما يحترق .
لماذا حرقوها ، لا ادري !!
ماذا جئت لهم لتستحق هذا الجزاء ؟
حقا انها سيارتي لكنها كانت في خدمة جميع المواطنين وعلى الاقل كانت تؤمن لنا لقمة العيش ولكن اليوم ماذا افعل .
اين اعمل ، وكيف اصالح سيارتي التي اصبحت هيكلا محروقا دون محرك ولا فرش ، وهي بوضع لا تصلح لاي شيء .
من نسال ماذا يجري على ارض الوطن ، منذ ست سنوات ونحن نتحمل الوجعنة نتقبلها على مضض ولكن الى متى ؟
انزعوا منا الداور وبعدنا الحية .. تهجرونا لنمنا على الشوارع ليال ونحن صامتون ولكن ماذا يريدون بعد ، ماذا جئت لهم زلزمة ليحاصروها ، والاشرفية ماذا جئت ايضا ليرجموها . وعين الرمانة ليطفئوا الدور منها ، والحميدت ليحدثوا فيها الرعب والدمار ، وفرن الشباك ليسعروا النار فيها وندارو



مخازن اقلعت باحجار الباطون في الحدث



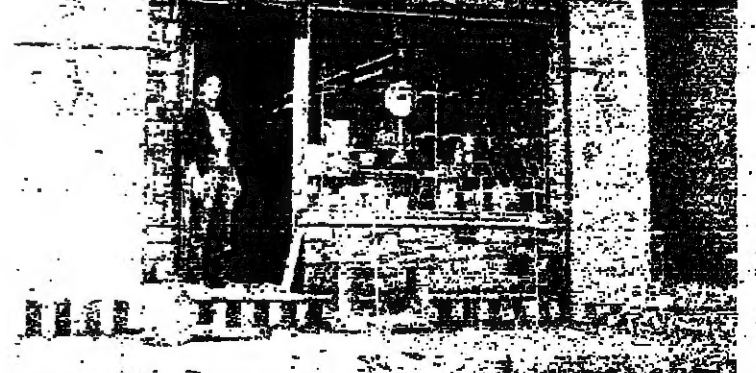
جبل اصيب بقذيفة في الحدث



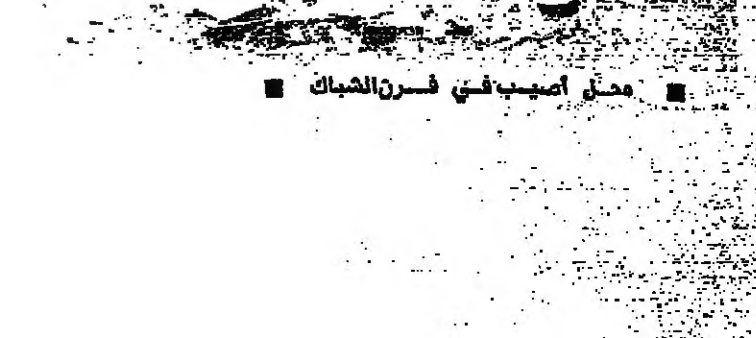
سيارات اصيب في الحدث



قذائف لم تنجح في فرن الشباك



سيارة اصيب في فرن الشباك



محل اصيب في فرن الشباك



سيارة مدمرة في فرن الشباك وقذائف لم تنجح

■ القتل داخل مصرف ■ خسارة ومصادرة عند سحب فصول المصادرة الجنائية ■

■ حاجيات ومواد غذائية ■ ■ الممنون بالحبر ■

ويأمل أن يعود ويمليء محله من

مفتشرف مجلس ادارة وكالة ضاهر البحرية ش.م.ل بدعوة المساهمين

۱۰۰

مجلسي: اداره

الاول ١٩٨٠ ٢٧١٩٧ مليون ليرة •

316

الى ٤١ بالمئة سنويا .

يعمل بهذه المجلات الجديدة ابتداء من ٢ نيسان ١٩٨١.

1

[illegible]

■ اجتماع عبري وحوري واركان اتحاد العمال في الشمال ■

طرابلس - من مكتب ((الأنوار)) - من بيت القابس بخاصة و

حسن من جميل حسين ديب - 00 سنة العمل ،

المجلس الوطني

نظرا للاوضاع الصائدة واقفال منظم فروع المصارف في مناطق بيروت امتنعت المصارف العاملة عن تسعير العملات الاجنبية وعلى سبيل المعلومات فقط نورد الاسعار التقريبية للعملات الاجنبية التي تمكنت بمصرى بروت من الحصول عليها :

1995年12月 第11卷第12期

المجلس الوطني

ماراتون لندن



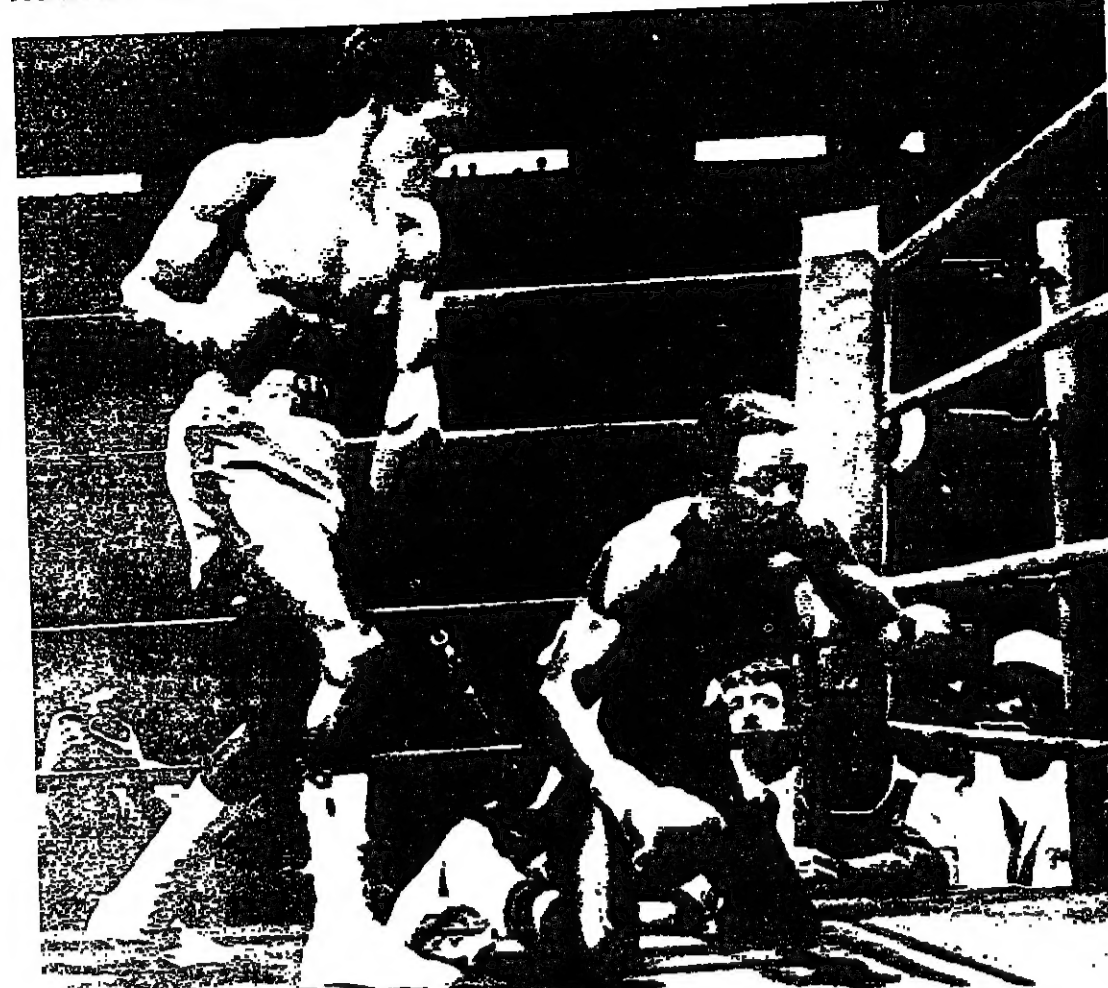
■ ٧٥٠٠ عداء شاركوا مؤخرا في سباق ماراتون لندن الذي اختار هوارغ العاصمة البريطانية واحل المرتبة الاولى العداءان بيك بيردسلي (الولايات المتحدة) وايلنج سيولمن (النرويج) (صورة من ا.ب.)

تحت اسم الدراجات



■ الدراج الايطالي رانيريو غراي يجتاز خط النهاية للفوز بالمرحلة الرابعة من سباق تيرينو اديارتيكو السادس عشر للدراجات في ايطاليا

المباراة الحرة



■ الملاكم شوغار راي ليونارد يراقب خصمه لاري بولمز الذي هو على الارض في الجولة العاشرة من مباراتهما للتنافس على لقب بطولة العالم بالملكمة لوزن الوسط واستطاع شوغار ان يحافظ على اللقب بعد فوزه بالضربة القاضية على متحديه في الجولة العاشرة (صورة من ا.ب.)

مصارع اميركي

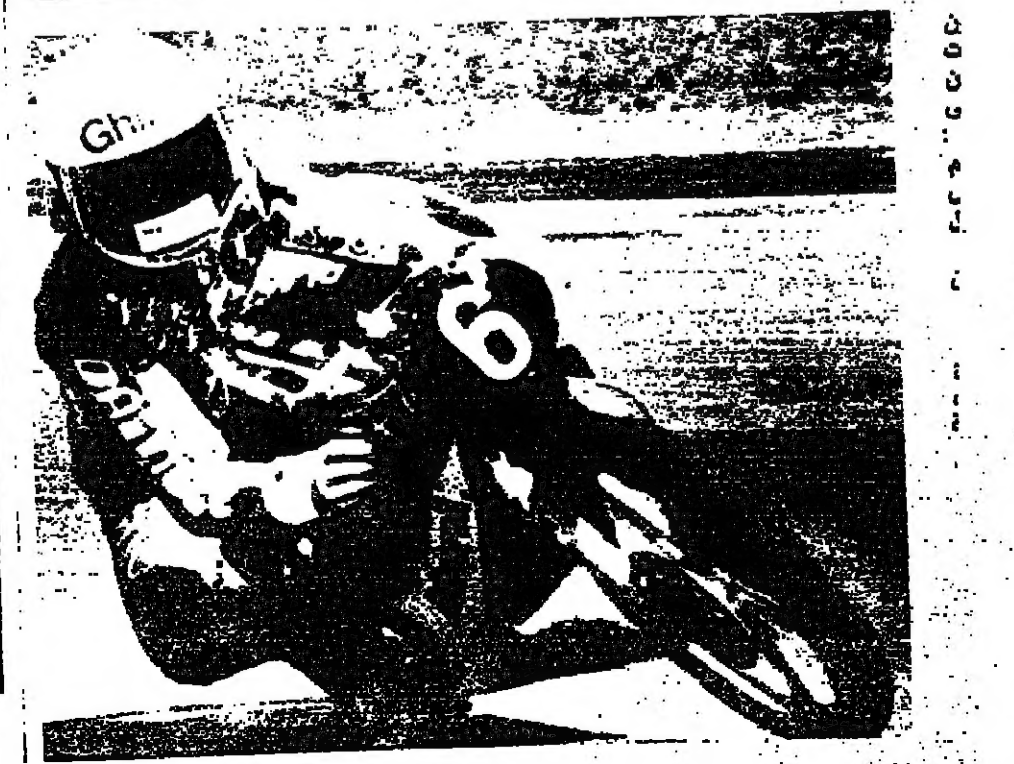


■ هدم من مذبذبة المصارع السوفياتي انتوني بيولوجزوف (فوق) والاميركي جين ميلر خلال ما يكمل العالم في المصارعة للهواة في الولايات المتحدة واستمرت المباراة عن فوز ميلر (صورة من ا.ب.)

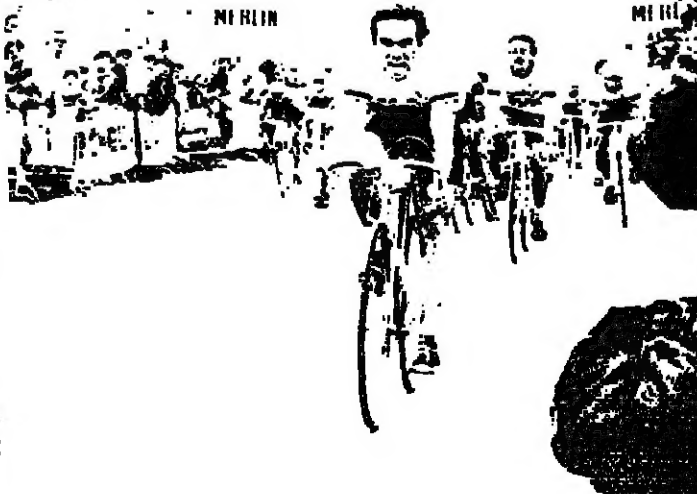


■ رانيريو غراي (الى اليمين) الفائز بالمرحلة الرابعة والى جانبه ماركو امادوري الذي ما زال يحتل المرتبة الاولى في الترتيب العام للمشاركين بالسباق كلا الدراجين يحمل الجنسية الايطالية

سباق الكبي



■ فاز الدراج الفرنسي مرنار هيلو بالمرکز الاول في سباق كريتيروم انترناسيونال للدراجات في دراغيليان بجلوب فرنسا



■ صورة ثانية من السباق ويبدو فيها هيلو بطليعة المتسابقين (صور من ا.ب.)



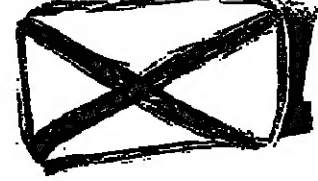
■ احضر السائق الأرجنتيني كارلوس روتمان المرتبة الاولى في سباق الجائزة الكبرى البرازيلية لسيارات الفورمولا - واحد على حلقه دي جانيرو وفي الصورة بيدوروتمان اثناء رش الشمبانيا والى جانبه الايطالي ريكاردو باتريزي وقد حل ثالثا

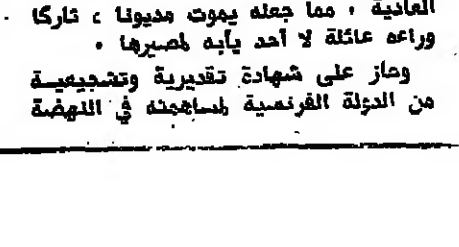
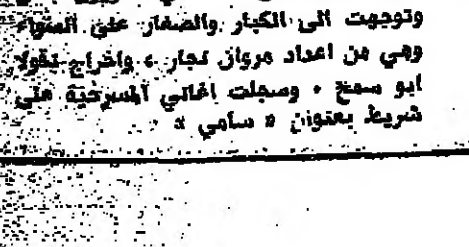
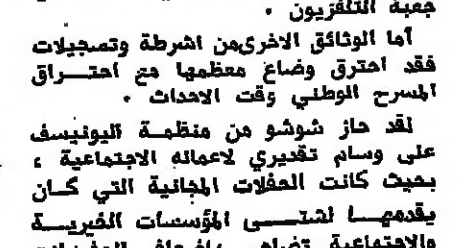
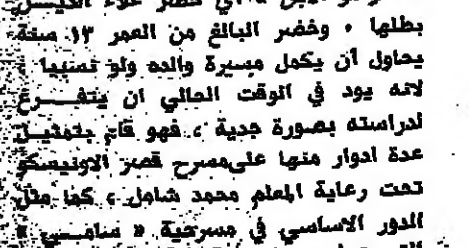
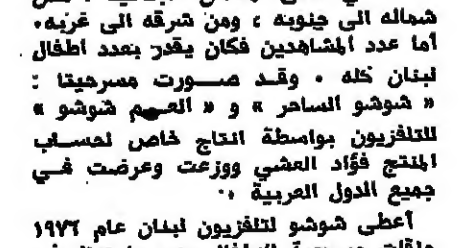
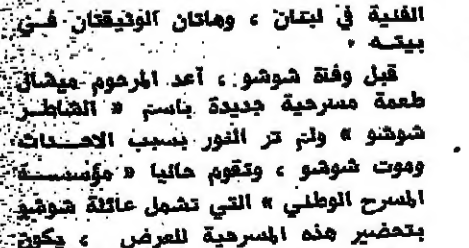
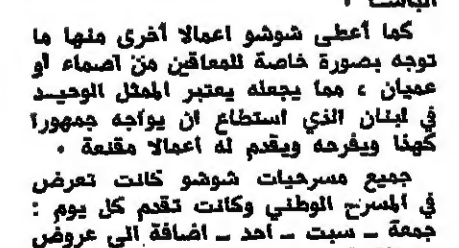
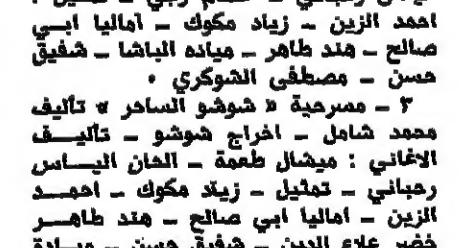
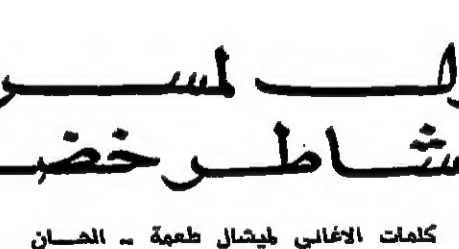
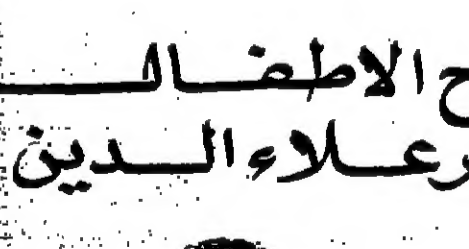
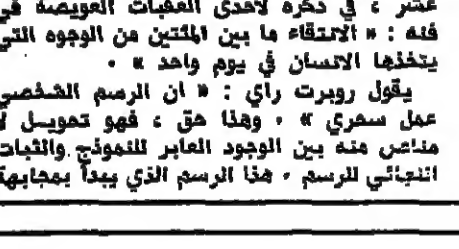
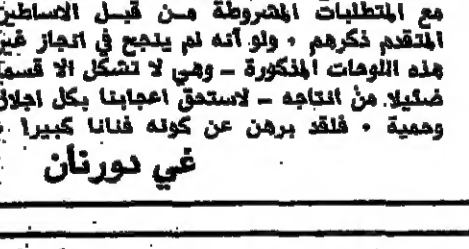
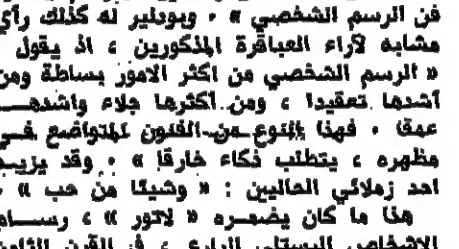
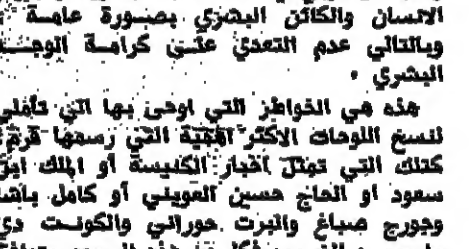
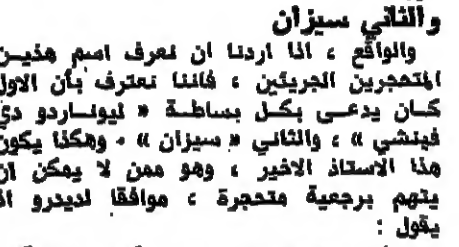
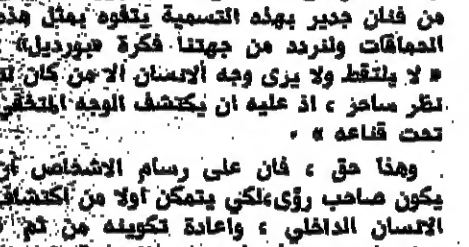
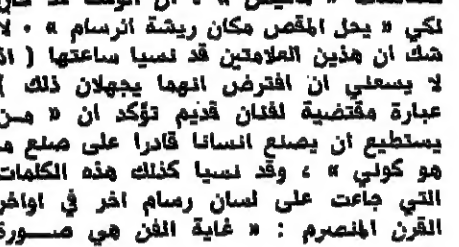
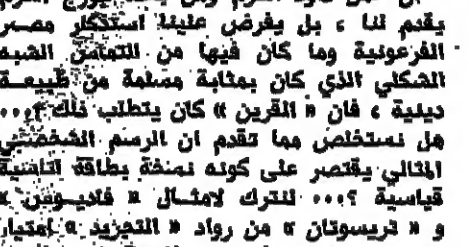
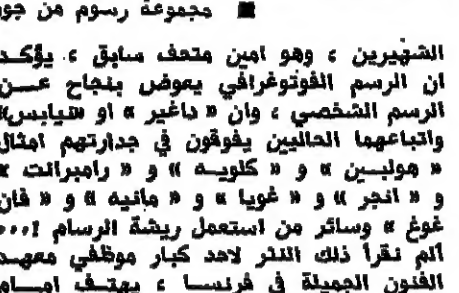
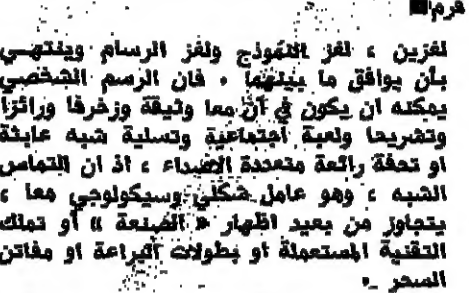


■ كارلوس روتمان يتقدم بقية المتسابقين في المراحل الاخيرة من السباق ويبدو خلفه الاوسترالي آلان جونز الذي حل ثانيا (صورتان من ا.ب.)



■ الفائزون بسباق التمرج العلاقات من تصفيات كأس العالم للتزلج في بوروفيتس وهم (من اليسار الى اليمين): السويدي ستيمارك (ثانيا)، السوفياتي الكسندر زيروف (اولا) والسويسري جويل غاسبور (ثالثا) (صورتان من ا.ب.)





غيت دورنان عن جورج قزوين وجهه ونظرة ساحرا

الصورة الشخصية : وقد ساعد بذلك على إعادة فهم ودراسة هذه الشخصية الفنية المتميزة في مسيرة التشكيل اللبناني المعاصر :

الوجه الا من كانت له نظرة الساحر ، وبعض الرسوم التي زينت المقال للفنان اللبناني الراحل ، على ان نشر غدا مقال اميل شوب - كوخ في « جورج قزوين » رسام مثالي وسيد

كتاب جورج داود القرم ، الانيق والمألوف ، والذي يحفظ ذكرى ما هو للفن التشكيلي في لبنان ، فيه أكثر من مقال يقرأ ، وهنا نقدم وجهة نظر غي دورنان في جورج قزوين تحت عنوان « لا يرى

على بقية ورود حذر مضطربة يزيد من تألقها تدرج ألوان الجلاء الذي يحتويها ، وهو المصاحبة الدقيقة المبركة على صياغة ... وقد يعترض بعض مفروطين الفكرة من التجريبيين بأن هذه المواضيع تشكو النفاذ ، ولكني أسمح لنفسني بالاجابة بأنه ليس من موضوع لا يستحق اهتمام الرسام الذي تحته الرغبة في تملك المصاحبة الحرفية للكتابة في فنه .

هذا الاهتمام لم يبق في « قزوين » قط ، وهو في قدرته الاكيدة في الرسم ، يقوم بمصاحبتها وكأنه تسلي . هذه المقرة كانت تعرف عند الحاجة كيف تسلم اللون وتمتدح للتفصيل الدقيق الانوية المظلمة ، ولا سيما في أعينها الكبيرة حيث يسود فيه الرمز وظلمة الدائم للروحية ، كما يتضح ذلك مثلا في عمله المسمى يسوع في زيارة مرثا ومريم ، حيث يوهي بهذه الروحية موقف المسيح بالذات ، منتصبا ، لا يتحرك ، يبرز من كوة قوس شبه قوطية ، ووجهه يسقط بالظلمة الرومانية ...

من خلال المقالات التي خصصت لجورج قزوين أثناء حياته ، في مصر وفي لبنان ، وفي صورته الشخصية ورسمة الثاني ، يصيبيني الأسف ان لم تربطني بهذا الرجل الذي بعبر خياله ، ولا سيما وجهه المتوجع بجليل وضاح قوي ، عن كل ما في الفكر المتعمق النافذ من لعمرة فائقة .

لقد تابع جورج قزوين دروسه الفنية والادبية خلال الاعوام ١٩١٩ و ١٩٢٠ و ١٩٢١ ، فسي باريس ، ولم يجر ذلك في « المدرسة القومية العليا للفنون الجميلة » ، وحسب ، حيث كان أكاديمي « جوليان » و « كولاروسي » ، لذلك من الخط ان ننظر اليه على انه مجرد رسام أكاديمي ، وأنه مع نفوره من الحركات والاتجاهات التي برزت غداة الحرب العالمية ، كان لديه والتكيفية مثلا ، لا نراه ينقلب ابدا ضمن الغلاف القاسي « للثقافة » ، وإنما نجد في جملة لوحات له ما يؤكد هذا القول ، ومثال ذلك لوحة الحسنان في الكوكب التي تعلق عليها بحق ابنته ناديا فتقول انها :

وجه متساو وكثير ، مسجون في الكوكب الارضي ، مثل بكل ما في البشرية من قلق ... وكذلك لوحات الطبيعة لديه التي اعتقد اني قد سبقت فيها ، شخصا ، دراسات وملامحات قام بها ارضا لنفسه ، وكأنها نكريات لجنتها على اللوحة ، لفرحت في تعظيم الطائفة الندية لسماها الدائم المصرية ، والتي تصل موهبته فيها الى مصاف الموهبة التي تصدح بها تلك اللوحات الصغيرة لاسناد الاساذة ، اعني به « كورو » التي ذكرتها لوحة القرم بمشهد دراستي له عن « اللور الحكيم » في ايطاليا ، او لفرحت في تمثيل امتزازات النور في لبنان ، او في تركيب الاجسام ، كالمثال والصخور والازواك الخ ... مع الملاحظة بان ما ذكرت جميعا هو من القياسات الصغيرة ، خلافا لرسومات الأشخاص التي بلغت قياسات التشكيلات الرمزية للكبير ، حيث تتكشف رومانيتها الجهورية وكذلك بعض من قس

ميتافيزيقي . ان الجلاء الذي جبل عليه جورج قزوين كاف لشره اقتضاب سيرته الشخصية التي لا تحتوي ، عدا عن المقالات التي ظهرت بمناسبة معارضه ، الا مؤلفا واحدا ، هو دراسة قيمة عن انتاجه قام بها الناقد شوب كوخ ، الناقد على جائزة « معهد ترنسا » ، ونشرت عام ١٩٥٢ (دار المعارف - القاهرة) ، كما ان هناك نية ظهرت في كراس البيبلس الاول للبحر الأبيض المتوسط في الاسكندرية ، بالاول ، سبتمبر ١٩٥٥ ، انما كان اقتضابها مما يؤسف له .

الطبيعة الصالحة : من سوء حظي انني لم استطع ان اشاركه الا في لوحات « الطبيعة الصالحة » لولا الفنان ويصنف لوحات من الزهور ، والتي اقول ذلك بناء على اني ، وان ما يزيد أسسها هو هذه الماهية في الصنعة الدقيقة التي تجعل من سمكة ميتة او من طبق او من مجرد قنينة لبنة عملا فنيا ، وهو ذلك الفن في التحكم بانواع التلال الخلفية التي يقضي به رساما

من سوء حظي انني لم استطع ان اشاركه الا في لوحات « الطبيعة الصالحة » لولا الفنان ويصنف لوحات من الزهور ، والتي اقول ذلك بناء على اني ، وان ما يزيد أسسها هو هذه الماهية في الصنعة الدقيقة التي تجعل من سمكة ميتة او من طبق او من مجرد قنينة لبنة عملا فنيا ، وهو ذلك الفن في التحكم بانواع التلال الخلفية التي يقضي به رساما

من سوء حظي انني لم استطع ان اشاركه الا في لوحات « الطبيعة الصالحة » لولا الفنان ويصنف لوحات من الزهور ، والتي اقول ذلك بناء على اني ، وان ما يزيد أسسها هو هذه الماهية في الصنعة الدقيقة التي تجعل من سمكة ميتة او من طبق او من مجرد قنينة لبنة عملا فنيا ، وهو ذلك الفن في التحكم بانواع التلال الخلفية التي يقضي به رساما

في دورنان

عاصفة مؤيدون !

شاعر طليعي مميز في تجربته وفي مغابته « تجيش » له ، في هذه الآونة ، عاصفة من النقد مؤيدة حينا ، وشابكة حينا .

ويقال ان الشاعر الذي اصدر عملا له ، بلغة غير لغته الاصلية ، يراقب عن بعد ما يدور حوله من اتاويل مطلقا شحكة عريضة ، طالما انتظروا ، بعد عزلة عاش فيها منذ السبعينات حتى الان .

الياتي الى الاسبانية: الحب نهر لا يهزم



عبد الوهاب البستاني : الترجمة

نشرت مجلة « لا بلوسا » ، احدي ابرز المجلات الثقافية في اسبانيا والصادرة في مدريد ، قصائد للشاعر عبد الوهاب البستاني معطاه قصائد حب وقام بترجمتها الى اللغة الاسبانية المستشرق بدرو مارتيث مونفانت .

وقد غطت القصائد عدة صفحات مزينة برسوم تعبيرية مستوحاة من الشعر .

وقد غطت القصائد عدة صفحات مزينة برسوم تعبيرية مستوحاة من الشعر .

وقد غطت القصائد عدة صفحات مزينة برسوم تعبيرية مستوحاة من الشعر .

وقد غطت القصائد عدة صفحات مزينة برسوم تعبيرية مستوحاة من الشعر .

وقد غطت القصائد عدة صفحات مزينة برسوم تعبيرية مستوحاة من الشعر .

وقد غطت القصائد عدة صفحات مزينة برسوم تعبيرية مستوحاة من الشعر .

وقد غطت القصائد عدة صفحات مزينة برسوم تعبيرية مستوحاة من الشعر .

وقد غطت القصائد عدة صفحات مزينة برسوم تعبيرية مستوحاة من الشعر .

وقد غطت القصائد عدة صفحات مزينة برسوم تعبيرية مستوحاة من الشعر .

رسالة خاصة : دالح مجنون حقائب ومال



حكاية شان

منذ عدة سنوات ، وخاصة منذ مرضي كان هناك من استغل ثقتي به وارادني لم احترام ، وانني اطلب من وسائل الاعلام وضع حد للتشهير بي .

منذ عدة سنوات ، وخاصة منذ مرضي كان هناك من استغل ثقتي به وارادني لم احترام ، وانني اطلب من وسائل الاعلام وضع حد للتشهير بي .

مسرح

المهرجان الاول لمسرح الاطفال

« شوشو » الشاطر خضر علاء الدين

تعد اللجنة الوطنية ليوم الطفل ، بالتعاون مع النادي الثقافي العربي في بيروت ، مؤتمرا صحافيا في قصر اليونيسكو لتحدث فيه عن المهرجان الاول لمسرح الاطفال .

ومن اجله عابرة عن مسرح الاطفال في لبنان وشايل ، وقد كان للمرحوم شوشو الفضل الاكبر في تأسيس هذا المسرح ، على صعيد شعبي وفني عام ، انطلاقا من « المسرح الوطني » .

فتون

منذ عدة سنوات ، وخاصة منذ مرضي كان هناك من استغل ثقتي به وارادني لم احترام ، وانني اطلب من وسائل الاعلام وضع حد للتشهير بي .

مسرح

المهرجان الاول لمسرح الاطفال

« شوشو » الشاطر خضر علاء الدين

تعد اللجنة الوطنية ليوم الطفل ، بالتعاون مع النادي الثقافي العربي في بيروت ، مؤتمرا صحافيا في قصر اليونيسكو لتحدث فيه عن المهرجان الاول لمسرح الاطفال .

ومن اجله عابرة عن مسرح الاطفال في لبنان وشايل ، وقد كان للمرحوم شوشو الفضل الاكبر في تأسيس هذا المسرح ، على صعيد شعبي وفني عام ، انطلاقا من « المسرح الوطني » .

فَالْعَمِيصَا :

في الجامعة العربية

- ٤ - قرار تأسيس الشركة .
- ٥ - الاستماع الى تقرير المؤسسين عن الفترة السابقة للجمعية التأسيسية .
- ٦ - تعيين مجلس ادارة الشركة الاول للفترة الممتدة من ٢٥ نيسان ١٩٨١ لغاية ٢٥ نيسان ١٩٨٤ .
- ٧ - تعيين مفوضي المراقبة الاولين وتفويض الرئيس التقدم بطلب تعيين مراقبي اضافي وفقا للاصول .

المؤسسون
التواقيع :
انطوار الياس دبس
جوزيف مهنين فريدي
خليل حنا حنا

معرض ربيع ٨١ في طرابلس

الأنوار تنفذ باصدار ملحق خاص
عن معرض ربيع ٨١ يقام في طرابلس
بالاشتراك مع مركز حمزة للاعلان
أول أخبار موعدكم مع ملحق
معرض ربيع ٨١ في جريدة الأنوار